



TUTORIEL

Li' belle, Libellule

Voici une décoration originale qui trouvera sa place sur le sapin ou dans la maison pour les fêtes. Sa réalisation permet d'aller plus loin dans la découverte des possibilités du point de hochet. Vous allez évaser et resserrer le point pour réaliser la tête, alors que le corps vous permet de progresser en ligne droite. Amusez-vous bien !

TEXTE ET PHOTOS de Sylvie Bégot

Matériaux

- pour le corps de la libellule : 5 brins de rotin en 2,5mm de diamètre et de 70 cm de long et 1 brin de rotin en 1,5 mm de diamètre et de 30 cm de long pour le nœud japonais ;
- 2 brins de 31 cm de long pour les petites ailes et 2 brins de 40 cm pour les grandes ;
- de la ficelle de lin, épipinette et ciseaux, 2 perles en bois.



ET LA TÊTE...

1 - Trempez durant 5 min les brins de rotin dans l'eau tiède. Nouez solidement l'extrémité de 5 brins sur 4 cm avec la ficelle.



2 - Assouplissez les brins avec des mouvements de « moulinette » pour préparer le rotin au tissage du point de hochet.



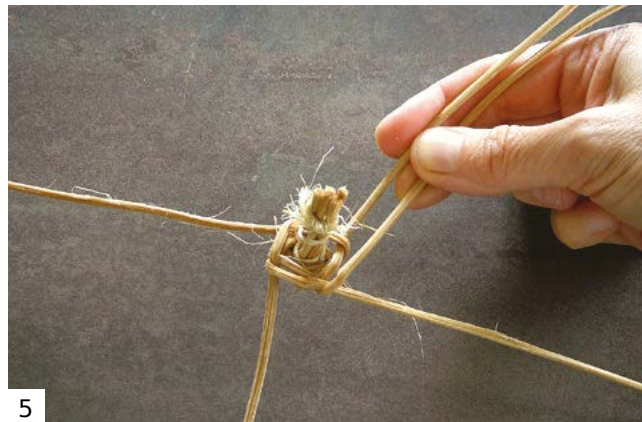
3 - Écartez le faisceau de brins pour débuter le point.



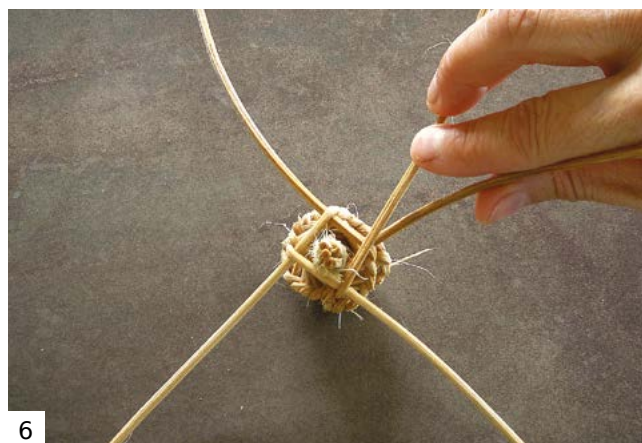
4 - Avec le pouce de la main droite basculez un brin sur les deux brins suivants.



5 - Vrillez les deux brins pour bloquer le point. Les deux se trouvent parallèles. Cette position permet d'évaser le tissage pour former le haut de la tête.



6 - Pour fermer la tête, positionnez les brins vers l'intérieur.



ET LE CORPS...

7 - Positionnez les brins de plus en plus vers l'intérieur pour débiter le corps.



8 - Continuez le point de hochet jusqu'à laisser 6 à 8 cm de longueur de brin.



11 - Piquez dans le tissage deux brins de 31 cm pour les petites ailes à 2 cm du haut de la tête.

12 - Pour plus de réalisme, piquez deux perles en bois pour les yeux.



11

ET LA QUEUE

9 - Nouez la queue avec un nœud japonais réalisé avec le brin de 1,5 mm de diamètre.



9

ET LES AILES, AH, AH, AH, LA LIBELLULE

10 - Piquez dans le tissage deux brins de 40 cm pour les grandes ailes à 1,5 cm du haut de la tête.



10

À Noter

Les grosses libellules mises en extérieur ou celles installées en décoration murale sont réalisées avec de l'osier.



12