



LEÇON DE VANNERIE



Torche « fleurs de lys »

Très esthétique, elle se remarque au premier coup d'œil et intrigue le débutant qui ne comprend pas toujours comment obtenir ce motif... Pourtant, cette torche double a tous les avantages, à commencer par celui de la simplicité, et un défaut, il faut apprendre à tresser à reculons !

RÉALISATIONS, TEXTES ET PHOTOS de Jean-François Ballandras

DÉFINITION ET DESCRIPTION

On a l'habitude de voir des torches, le plus souvent à trois ou 4 brins, à la base des paniers pour en donner la forme et en augmenter la solidité mais aussi sous la bordure (B, photos 2) afin de niveler la clôture, etc.

Un seul tour de torche dans un ouvrage prend le nom de cordon.

La torche en fleurs de lys (A) est, elle, composée de deux cordons placés l'un au-dessus de l'autre. Dans le cas présent nous réaliserons des torches à trois brins. Habituellement pour réaliser cette « fleur de lys » on commence par faire un cordon ordinaire à trois brins de la gauche vers la droite puis le deuxième est tressé dans l'autre sens de droite à gauche, c'est-à-dire à reculons pour un droitier.

On peut aussi agrémenter une clôture en crocane en y incluant une torche en fleurs de lys (A, photos 1 et 2) mais dans ce cas il faut adapter la technique de tressage, c'est l'exercice proposé dans les pages suivantes.

Note

Il faut remarquer que dans un ouvrage, un cordon ou une torche utilisent trois brins mais ne prennent la place en hauteur que de deux puisqu'il y en a seulement deux devant le montant, le troisième passant derrière il n'occupe pas de place dans la hauteur de la clôture.



Une torche en fleurs de lys insérée dans une crocane

Pour agrémenter une clôture en crocane si l'on veut y inclure une torche en fleurs de lys, le tressage du second cordon dans l'autre sens, de droite à gauche, n'est pas possible, car il faut mener en même temps les deux cordons. Jean-François nous explique comment surmonter cette difficulté.

RÉALISATIONS, TEXTES ET PHOTOS de Jean-François Ballandras

UN P'TIT PANIER ORDINAIRE

1 & 2 - Dans l'exemple présent pour un petit panier ordinaire, après avoir monté la torche de la base, on commencera à implanter la crocane sur un peu plus de la moitié du tour du panier en « empilant » les brins jusqu'au point de départ.



3 & 4 - Ensuite, on met en place la première torche en implantant le brin de droite (par le pied) au même emplacement que le dernier brin de crocane installé (Cf. le NB). On fait avancer cette torche de façon ordinaire (en faisant passer le brin de gauche devant deux montants sur les deux autres brins de torche puis derrière un montant). On avance cette première torche le plus possible sur la droite au-dessus des brins de crocane.



5 - Arrivé ici, on place les brins de la deuxième torche comme pour une torche ordinaire mais en n'utilisant que deux intervalles de montant (Cf. note page précédente), c'est-à-dire en mettant le pied du brin le plus à droite au même emplacement que le premier de la torche précédente.



6 & 7 - Une fois les trois brins en place, le brin de gauche passe devant deux montants mais dessous les deux autres brins de la torche puis derrière un montant. On conduit cette torche « inversée » au maximum sur la droite. La fleur de lys se forme.



6



8



7

8 - Arrivé à ce point, on termine de placer les brins de crocane en les tressant le plus possible à droite sans dépasser les torches mais en « empilant » au plus loin possible les brins de crocane.



9

9 - On continue en avançant la première « série » de crocane puis la fleur de lys et ainsi de suite, jusqu'à l'extrémité des brins et qu'une extrémité de brin sorte à chaque intervalle des montants. Pour terminer, le cordon supérieur (torche inversée) est abandonné et l'inférieur est poursuivi par des tours de torche afin de « bloquer » la clôture.

