



La mémoire des mains

...

L'histoire de ce portfolio c'est celle d'un courrier de lectrice en provenance du Québec :

Marie-Line nous écrit :

« Bonjour, lors d'un précédent numéro, vous invitiez les gens à participer à la revue du *Lien créatif*. Alors, j'ose !

Nous sommes allés, il y a 4 ans de cela, faire de la vannerie en Bretagne, pour ma part avec Carine Losay et pour mon amoureux marteler le frêne avec Yvon Olivo.

De retour au Québec, nous nous sommes mis à la tâche de marteler le frêne de notre terre à bois et de faire des paniers de frêne.

Lors d'un atelier que j'ai donné, j'ai invité une amie photographe, Izabel Zimmer, à faire des photos de mains au travail, en création. Ces photos sont magnifiques, je vous les partage (avec sa permission) et avec le petit texte qui les accompagne.

« Nos mains qui tordent, dansent, tressent, caressent
Nos mains qui se forgent un territoire, qui s'enracinent
Nos mains qui s'inventent pour la suite du monde. »











