

Vous avez besoin :

PANIER-CANNE OVALE

Croisée : 7 courts et 4 longs

Super : 12, (Il de 13-14 cm) fond de 25 x 14

Montants : 22 ; un à chaque extrémité des bâtons de croisée

Torche du bas : 12

Crocane : 22

Torche du haut : 6 ou 12 suivant hauteur désirée

Anse : 2 brins très longs cordés

1 brin pour lier l'anse et la canne

PANIER-CANNE ROND

Croisée : 4 + 4

- Super : 14 de 120, fond de 16-18 cm

- Montants : 24 : un seul à chaque bâton de croisée et 2 sur les 8 extrémités des bâtons extérieurs

- Torche du bas : 12 de 120

- Crocane : 24 de 120

- Torche du haut : 6 ou 12 suivant hauteur

- Anse : 2 brins très longs cordés

1 brin pour lier l'anse et la canne





TUTORIEL



Paniers-cannes

Dans le numéro 44 de juin 2023 un article de Claude Lirondière nous décrivait différents paniers-cannes. Il y a plusieurs années un ami m'avait montré un exemplaire en sa possession et demandé d'en faire un. Depuis j'en ai réalisé de nombreux et adapté la fabrication. Je vous propose ci-dessous la façon de procéder.

TEXTE ET PHOTOS de Jean-François Ballandras

Pour ce qui concerne les cannes celles que j'utilise sont des « deuxième main » récupérées soit auprès de connaissances soit achetées sur des brocantes ou à des œuvres caritatives. J'essaie le plus possible d'utiliser des cannes munies d'une fêrulle à pique.

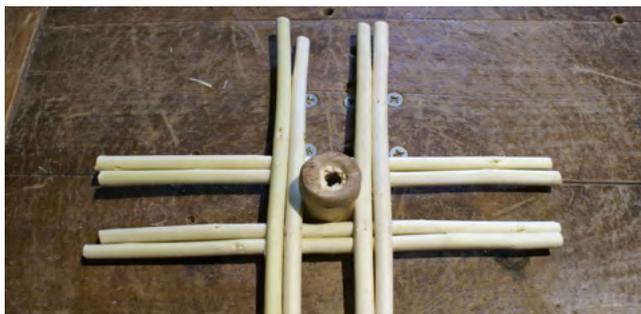
Une fois la croisée réalisée, la ligature et le rempli sont exécutés en super.

UN PANIER ROND SUR CROISÉE

Pour la constitution d'un panier rond je réalise un fond sur croisée de 4+4 bâtons.



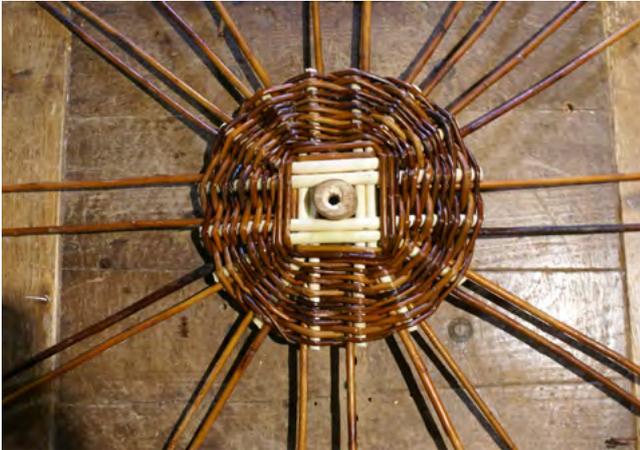
Les bâtons de croisée sont écartés par paires afin de ménager l'espace suffisant au passage de la canne. Pour maintenir l'écart j'introduis, avant la ligature, un rond, le plus souvent une portion de bambou, du diamètre de la canne choisie.



Pour obtenir un panier de bonne dimension, je réalise un fond de 17-18 cm de diamètre.



Le nombre de bâtons peut sembler trop élevé pour un fond de cette dimension, mais je mets seulement 24 montants au lieu de 32 soit un seul à chaque extrémité de la moitié des bâtons de croisée et deux sur les 4 bâtons extérieurs de chaque paire (cf. photo). Ensuite je relève les montants façon « bohémienne »



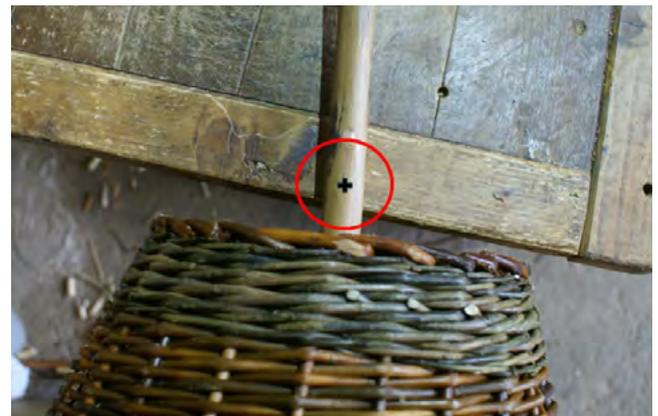
(voir LLC n°37) car un pied de fond ne semble pas indispensable du fait que le fond ne portera pas au sol. La suite de la réalisation est traditionnelle : torche du bas, crocane (ou autre clôture), torche du haut, le tout terminé par une bordure ordinaire.



Pour l'anse j'utilise deux brins de grande longueur cordés (2 m) de façon à réaliser une anse type poignée à un brin (voir LLC n°33) sauf que chaque brin cordé fait un aller et retour.



Ensuite je mets la canne en place ; je détermine la bonne hauteur du panier et perce la canne (trou de 5-6 mm) au niveau du fond du panier.



Installer une cheville d'osier blanc traversant la canne depuis l'espace des bâtons de croisée fendus.



Pour terminer, l'anse du panier est fixée à la canne par une petite pointe (accessoire) afin de la maintenir à la bonne hauteur, puis par une attache liant l'anse et la canne à l'aide d'un brin cordé.



POUR UN PANIER OVALE

La différence tient essentiellement dans la réalisation du fond dont la croisée est constituée de 7 travers et 4 longs. La distance entre les deux travers extérieurs est de 13-14 cm pour des dimensions du fond d'environ 25x14 cm.



Le travers du centre est un morceau de forsythia (dont le bois est creux) ce qui permet d'y loger une chenille en fil de fer.



Après avoir réalisé un trou dans la croisée pour le passage de la canne, on perce un trou (3-4 mm) à la bonne hauteur dans cette dernière pour le passage de la cheville métallique.

On ne met qu'un montant par extrémité de chaque bâton de croisée.

La suite est similaire à ce qui concerne le panier rond vu précédemment. Option : Arrêt du panier sur la canne par un clou dans l'anse et un morceau de fil de fer dans le bâton du centre (forsythia).

